

› Contexte

Autour du Fresnoy s'est implanté un pôle de développement économique de l'image et des industries culturelles et créatives (ICC) comprenant Pictanovo, agence régionale pour le cinéma et l'audiovisuel et Plaine Images, hub métropolitain d'entreprises des ICC pressenti pour porter un futur groupement d'intérêt public.

Située à l'intersection de ces filières et dans un contexte de transition de son projet, il s'agit aujourd'hui pour la structure de consolider sa place au sein de cet écosystème qui associe la création artistique et les ICC, et de renforcer les dynamiques de coopération avec les acteurs publics de la formation aux arts et à l'image dans la métropole, la région, en France et à l'international.

Enfin, à l'aune des évolutions profondes – écologiques, économiques, numériques, de pratiques des habitants... – qui traversent le secteur culturel, il s'agit également pour Le Fresnoy de repenser son modèle de fonctionnement en intégrant ces transformations.

› Missions

La directrice / le directeur du Fresnoy – Studio national des arts contemporains aura pour mission, sous l'autorité du Président du Conseil d'administration, de concevoir et mettre en œuvre un projet pédagogique et artistique renouvelé dans une perspective pluridisciplinaire et partenariale, en garantissant sa soutenabilité financière et en respectant les orientations stratégiques données par le Conseil d'administration et les partenaires publics de l'association.

Il / elle veillera à :

- › Organiser le programme de formation, la recherche et conforter la professionnalisation,
- › Concevoir la programmation artistique du Fresnoy (expositions, cinéma, événements) et assurer sa diffusion, développer une politique vers les publics les plus larges par la mise en place de collaborations à différentes échelles,
- › Consolider l'ancrage territorial et régional du Fresnoy ainsi que son rayonnement national et international,
- › Assurer le bon fonctionnement de l'établissement dans toutes ses dimensions : pédagogique, artistique, budgétaire, technique, administrative et managériale, dans le respect des moyens humains et financiers alloués,
- › Accroître les coopérations avec les opérateurs artistiques et culturels sur les territoires, régional, national et international.

› Calendrier

Date limite de réception des candidatures :
5 mai 2025

À titre indicatif, date limite de réception des projets des candidat·es présélectionnés :
23 juin 2025

Les candidat·es présélectionnés seront informés un mois minimum avant leur audition.

Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains recrute sa directrice / son directeur

En plus de 25 ans d'existence, Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains, situé à Tourcoing, en région Hauts-de-France, est devenu un pôle d'excellence nationale et une institution de renommée internationale pour la formation, la recherche, la production, la diffusion artistique, audiovisuelle et numérique.

Avec pour culture de référence les langages de la modernité – photographie et cinéma – Le Fresnoy est l'unique établissement français de formation et d'expérimentation artistiques marqué par un tropisme pour les technologies numériques et émergentes appliquées à la création. La singularité du Fresnoy tient à une pédagogie du passage à l'acte et de la réalisation de projets, encadrée par des artistes de renommée nationale et internationale, issus de diverses disciplines, et mise en œuvre avec des équipements techniques professionnels. Les artistes, recrutés au niveau post-diplôme, ont ainsi la possibilité de réaliser des œuvres destinées à recevoir une large diffusion. Un programme doctoral est également proposé aux artistes qui souhaiteraient conjuguer à leur activité artistique une dimension théorique.

Les missions de formation, de recherche et de production sont prolongées par une politique de diffusion ambitieuse : expositions, cinéma et événements variés se succèdent et explorent, tout au long de l'année, les enjeux de la création contemporaine. L'ensemble de ces programmations rassemble un large public. En particulier, l'exposition « Panorama », présente chaque année à l'automne, l'ensemble des productions du Fresnoy, soit plus de 50 œuvres : films, vidéos, installations, performances ou œuvres numériques. Le Fresnoy compte deux salles de cinéma ouvertes au public et qui fonctionnent tout au long de l'année. Le Fresnoy – Studio national des arts contemporains est une association loi 1901 fondée en 1997 par la volonté du Ministère de la Culture (DRAC Hauts-de-France), de la Région Hauts-de-France et de la Ville de Tourcoing qui sont ses principaux partenaires. Le budget annuel du Fresnoy s'élève à 5,2 millions d'euros (fonctionnement et investissement), l'équipe est composée de 35 salariés permanents, 377 salariés intermittents ou en CDD pour un total de 49 ETP (équivalent temps plein). Il accueille chaque année 50 étudiants, 6 professeurs-invités et 48 000 visiteurs.

› Profil

- › Disposer d'une expérience de direction d'établissement ou de projet culturel d'envergure et d'une expérience artistique confirmée,
- › Connaître les secteurs et réseaux professionnels des arts visuels, du cinéma, de la création numérique avec une ouverture sur les autres disciplines artistiques ainsi qu'aux rapports entre la création et les avancées des sciences et des technologies,
- › Connaître les enjeux de l'enseignement supérieur et de la recherche,
- › Connaître les enjeux des politiques culturelles et disposer d'une expérience des relations avec les partenaires publics ainsi que de la recherche de partenariats privés et de mécénats,
- › Savoir concevoir une stratégie en faveur de l'attractivité du territoire et d'ouverture aux plus larges publics,
- › Disposer d'une aptitude au management, respectueux du dialogue social, attaché à la lutte contre les VHSS, savoir fédérer une équipe autour d'un projet partagé,
- › Maîtriser la langue française et la langue anglaise.

› Candidature

Les candidat·es sont invité·es à transmettre un dossier en langue française comprenant :

- › Un curriculum vitae
- › Une lettre de motivation (deux pages maximum)
- › Une note d'intention présentant les grands axes de leur projet (trois pages maximum).

Les candidatures sont à adresser par mail avec demande de confirmation de lecture (*objet : recrutement direction Le Fresnoy – Studio national des arts contemporains*) à l'attention du Président du Conseil d'administration du Fresnoy, **Monsieur Bruno Racine**, à l'adresse suivante : recrutement-direction@lefresnoy.net

Type de contrat : contrat à durée indéterminée, convention collective nationale des entreprises artistiques et culturelles (CCNEAC)

Il est souhaité que le / la candidat·e retenu·e soit disponible aux deux dates suivantes :

- › **Le 19 septembre 2025** pour le vernissage de l'exposition *Panorama 27*.
- › **Le 23 septembre 2025** pour l'accueil des artistes lors de la semaine de rentrée 2025/2026.

Contact pour tout renseignement complémentaire :
Stéphanie Robin, administratrice du Fresnoy – Studio national srobin@lefresnoy.net

Sur la base du cahier des charges qui leur sera transmis, ils / elles seront invité·es à rédiger un dossier (en langue française) présentant leur projet artistique et culturel. Ce dossier sera le support de leur entretien avec le jury de sélection.

Audition des candidat·es (en langue française) :
semaine du 30 juin 2025

Date de prise de fonction : automne 2025