

LE
FRESNOY
Studio national
des arts contemporains

Mars
25



11^e Festival du Film Citoyen
Du 19 au 30 mars 2025

Évènements



LE POUVOIR DE LA FICTION EN SCIENCE

RENCONTRE Mercredi 12 mars, 14h > 19h

Lorsqu'on pense aux rapports qu'entretiennent science et fiction, viennent couramment à l'esprit la science-fiction, qui puise son imaginaire dans celui de la science, et la dissémination des savoirs scientifiques, qui recourt volontiers à la fiction pour rendre ceux-ci accessibles à un large public.

La fiction semble dans les deux cas intervenir dans un second temps, comme si elle était subordonnée à la science. Or cette perspective ne rend pas compte de l'influence mutuelle qui existe entre l'une et l'autre.

La fiction peut-elle être reconnue comme un outil légitime au sein de la recherche scientifique ? Jusqu'où peut-elle s'écarter des cadres conventionnels sans nuire à la rigueur et à la crédibilité de la science ? Quels types de savoirs la fiction permet-elle de produire, que les approches académiques traditionnelles ne sauraient atteindre ?

Intervenant·es

- Vinciane Despret, philosophe et psychologue
- Jeremie Brugidou, artiste-chercheur, cinéaste et docteur en arts
- Matthieu Duperrex, maître de conférences en sciences humaines à l'École nationale supérieure d'architecture de Marseille
- Fleur Hopkins-Loféron, docteur en histoire des images et rédactrice pour plusieurs revues telles que La Septième Obsession ou Les Cahiers de la BD

Salle Cocteau
En accès libre



FESTIVAL LE GRAND BAIN PERFORMANCE TAMANEKI Mercredi 26 mars, 19h

Avec Ikue Nakagawa, tout part d'un dessin. Pour Tamaneki, oignon en japonais, l'artiste représente son père malade entouré de sa famille. Accompagnée de marionnettes d'apparence humaine, elle épluche, couche après couche, notre rapport au deuil. À la croisée des arts chorégraphiques et plastiques, cette performance en solo éclaire notre besoin de faire communauté face à l'intensité d'une émotion, en conscience de la fragilité des liens qui nous unissent.

La performance aura lieu dans la grande Nef du Fresnoy dans le cadre du Festival Le Grand Bain du Gymnase CDCN.

Gratuit

Performance de 30 minutes
suivie d'un temps
de convivialité au bar.



SOIRÉE DE CLÔTURE FESTIVAL DES HOMMES ET DES FILMS Dimanche 30 mars, 19h

L'ENFANT SAUVAGE

De François Truffaut
1969 | France | 1h30 | VF
Avec Jean-Pierre Cargol, François Truffaut, Jean Dasté

François Truffaut adapte l'histoire vraie de Victor, un enfant sauvage trouvé par des paysans dans une forêt de l'Aveyron au 18^e siècle et son apprentissage qui va transformer son animalité primitive en une humanité touchante.

En partenariat avec Le Diocèse de Lille.

Évènements



FESTIVAL SÉRIES MANIA Jeudi 27 mars

CINÉ-RENCONTRE

14H - TWIN PEAKS FIRE WALK WITH ME

De David Lynch
1992 | France, États-Unis | 2h15 | VOSTFR
Avec Sheryl Lee, Ray Wise, Mädchen Amick
Interdit - 12 ans

La mort mystérieuse de Teresa Banks va donner bien du fil à retordre aux agents Dale Cooper et Chester Desmond. Un an plus tard, ce sont les sept derniers jours de Laura Palmer annonçant ainsi le début de Twin Peaks, le soap opera.

Projection suivie d'une rencontre avec Charlotte Blum, journaliste et réalisatrice.

Tarif unique 4 €

Réservation : accueil@lefresnoy.net

18H30 - AVANT-PROGRAMME

En ouverture de la projection officielle, la Direction du Rayonnement Culturel et les Cités éducatives de Tourcoing présentent un épisode réalisé par Cédric Le Maoût dans le cadre du dispositif « Refais ta série » avec un groupe de jeunes de la Mission locale de Tourcoing.

20H - ANAON (SOUS RÉSERVE)

De Bastien Dartois
Avec Guillaume Labbé, Capucine Malarre, Eugénie Derouand
En compétition officielle

Un mois après la mort de sa femme, Max, major de la gendarmerie de Harz, est chargé d'enquêter sur la disparition mystérieuse d'une adolescente. Sa fille, Wendie, tente de reprendre le cours normal de sa vie de lycéenne, mais une série d'événements étranges vont la pousser, elle et ses amis, à vouloir eux aussi faire la lumière sur ce qui se passe.

Gratuit

Réservations sur le site de Séries Mania.



Cinéthèque



Mercredi 5 mars, 19h & MUSIC

De Angela Schanelec
2023 | Allemagne, France, Serbie | 1h49 | VOSTFR
Avec Aliocha Schneider, Agathe Bonitzer

Trouvé à sa naissance par une nuit de tempête dans les montagnes grecques, Jon est recueilli et adopté, sans avoir connu ni son père, ni sa mère. Adulte, il rencontre Iro, surveillant dans la prison où il est incarcéré à la suite d'un drame. Elle recherche sa présence, prend soin de lui tandis que la vue de Jon commence à décliner... Désormais, à chaque perte qu'il subira, le jeune homme gagnera quelque chose en contrepartie. Ainsi il deviendra aveugle, mais vivra sa vie plus que jamais. Le mythe d'Édipe revu, corrigé, magnifié.

Gratuit

Mercredi 12 mars, 19h & L'AMOUR À LA MER

De Guy Gilles
1963 | France | 1h14 | VF
Avec Daniel Moosmann et Geneviève Thénier

Une jeune parisienne tombe amoureuse d'un marin rencontré à Deauville. Mais l'automne arrive et les deux amants doivent se séparer. Ils s'écrivent, chacun vivant sa vie, lui à Brest avec ses copains, elle à Paris, dans l'attente de le revoir.

Gratuit

Mercredi 19 mars, 19h A SONG I REMEMBER

De Kyoshi Sugita
2011 | Japon | 1h38 | VOSTFR
Avec Takenori Kaneko, Yuri Ishizaka, Koichi Masuno

Takeshi est jardinier et aime prendre en photo les gens qu'il croise. Un jour, sur un quai de gare, il photographie une femme juste avant qu'elle ne tombe sur les rails. Est-ce un meurtre ou un suicide ? Takeshi se rapproche de la fille de la victime.

Séance introduite par Nanako Tsukidate, critique de cinéma et journaliste pour la revue japonaise Nobody Magazine (sous réserve). En partenariat avec la Cinémathèque française. En écho à la programmation Japan Fringe présentée sur la plateforme HENRI.

Gratuit



Cinéma Actualité



MARIA

De Pablo Larrain
2024 | États-Unis, Chili, Italie | 2h03 | VOSTFR
Avec Angelina Jolie, Pierfrancesco Favino, Alba Rohrwacher

La vie de la plus grande chanteuse d'opéra du monde, Maria Callas, lors de ses derniers jours, en 1977, à Paris.

mercredi 5 mars → 15h ⚠
vendredi 7 mars → 20h ⚠
samedi 8 mars → 15h ⚠ | 19h15 ⚠
dimanche 9 mars → 15h ⚠ | 19h15 ⚠

PRESENCE

De Steven Soderbergh
2024 | États-Unis | 1h25 | VOSTFR
Avec Lucy Liu, Chris Sullivan, Callina Liang
Interdit - 12 ans

Une famille emménage dans une nouvelle maison, où une mystérieuse présence hante les lieux.

mercredi 5 mars → 19h30
samedi 8 mars → 17h30 ⚠ | 19h15 | 21h30 ⚠
dimanche 9 mars → 17h30 ⚠ | 19h30

TOUT IRA BIEN

De Ray Yeung
2024 | Hong-Kong, Chine | 1h33 | VOSTFR
Avec Patra Au, Maggie Li, Tai-Bo

Angie et Pat vivent le parfait amour depuis plus de 30 ans. Au brusque décès de Pat, la place de Angie dans la famille se retrouve fortement remise en question...

vendredi 7 mars → 20h30
samedi 8 mars → 15h30 | 17h15 | 21h
dimanche 9 mars → 14h30 | 17h

IT'S OKAY!

De Kim Hye-young
2023 | Corée du Sud | 1h42 | VOSTFR
Avec Re Lee, Jin Seo-yeon, Chung Su-bin

Une adolescente prépare l'anniversaire de son école de danse. Orpheline et menacée d'expulsion, elle tente de maintenir le cap dans ce monde exigeant.

vendredi 14 mars → 20h30
samedi 15 mars → 17h15 | 21h30
dimanche 16 mars → 15h | 19h15



THE BRUTALIST

De Brady Corbet
2024 | Grande-Bretagne, U.S.A., Hongrie | 3h34 | VOSTFR
Avec Adrien Brody, Felicity Jones, Guy Pearce
Tout public avec avertissement

Fuyant l'Europe d'après-guerre, l'architecte visionnaire László Tóth arrive en Amérique pour y reconstruire sa vie. Mais le pouvoir et la postérité ont un lourd coût.

vendredi 14 mars → 20h ⚠
samedi 15 mars → 15h45 ⚠ | 19h30 ⚠
dimanche 16 mars → 15h45 ⚠ | 19h30 ⚠

BLUE SUN PALACE

De Constance Tsang
2024 | États-Unis | 1h57 | VOSTFR
Avec Wu Ke-Xi, Lee Kang-sheng, Haipeng Xu

A New-York, un salon de massage chinois sert de refuge à Didi, Amy et leurs amies, loin de leur pays d'origine. Quand Didi disparaît son amant tente de trouver avec Amy l'espoir d'une nouvelle vie...

mercredi 12 mars → 19h30
jeudi 13 mars → 19h30
samedi 15 mars → 15h | 19h15
dimanche 16 mars → 17h

E.1027, EILEEN GRAY ET LA MAISON EN BORD DE MER

De Beatrice Minger, Christoph Schaub
2024 | Suisse | 1h29 | VOSTFR
Avec Natalie Radmall-Quirke, Axel Moustache, Charles Morillon

La créatrice irlandaise construit un refuge sur la Côte d'Azur en 1929. Sa première maison est un chef-d'œuvre discret et avant-gardiste. Le Corbusier, en découvrant la maison, est intrigué, obsédé. Une histoire sur le pouvoir de l'expression féminine et le désir des hommes de la contrôler.

jeudi 13 mars → 19h ⚠

En partenariat avec les Amis de la Villa Cavrois.

11^e Festival du film citoyen

Le Fresnoy - Studio national et le collectif 3CiT, avec le soutien de De la suite dans les images, présentent la 11^e édition du Festival du Film Citoyen : projections, rencontres et débats autour de films documentaires ou de fiction sur des sujets qui nous concernent toutes et tous, spectateur·rices et citoyen·nes.

Tarif 4€ /-14 ans 3€ sauf les séances gratuites : *Les Indiens* (19 mars 14h30) et *La Chanson de Jérôme* (28 mars 19h, sous le parrainage de Travail et Culture). Tarif spécial 1€ pour les - de 25 ans pour *Citoyen d'honneur* (21 mars 19h30). Des temps de convivialité sont proposés après chaque rencontre en partenariat avec le restaurant Le Plateau.



Soirée d'ouverture

Mercredi 19 mars, 19h15 ⚠

ELEPHANT MAN

De David Lynch
1980 | États-Unis | 2h05 | VOSTFR
Avec Anthony Hopkins, John Hurt, Anne Bancroft

Londres, 1884. Le chirurgien Frederick Treves découvre un homme complètement défiguré et difforme, devenu une attraction de foire. Impressionné par de telles difformités, le Dr. Treves achète Merrick. Le chirurgien pense alors que « le monstre » est un idiot congénital. Il découvre rapidement en Merrick un homme meurtri, intelligent et doté d'une grande sensibilité.

Ciné-Rencontre

Mercredi 19 mars, 14h30 ⚠

LES INDIENS

De Olivier Pagani
2023 | France | 1h | VF

Julius a deux ans, il est en pyjama, il joue au salon. Ce matin-là, pourtant semblable aux autres, j'ai décidé de le filmer. La journée qui s'en suit va durer trois années. Qu'est-ce que jouer veut dire, quand on est un enfant et qu'on a tout son temps ?

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Olivier Pagani. Entrée gratuite



Ciné-Rencontre

Jeudi 20 mars, 19h ⚠

UN PETIT FRERE

De Léonor Serraille
2022 | France | 1h56 | VF
Avec Annabelle Lengronne, Stéphane Bak, Kenzo Smbin

Quand Rose arrive en France, elle emménage en banlieue parisienne avec ses deux fils, Jean et Ernest. Construction et déconstruction d'une famille, de la fin des années 80 jusqu'à nos jours.

Projection suivie d'une rencontre avec Rémi Boiteux (critique aux Inrocks). En partenariat avec le MRAP.

WHAT YOU GONNA DO WHEN THE WORLD'S ON FIRE?

De Roberto Minervini
2018 | États-Unis, Italie, France | 2h03 | VOSTFR
Avec Judy Hill, Dorothy Hill, Michael Nelson (IV)

Un an après la mort d'Alton Sterling, une chronique de la communauté Afro-Américaine de Baton Rouge en Louisiane, durant l'été 2017, quand une série de meurtres violents agite le pays.

jeudi 20 mars → 19h30

mercredi 26 mars → 19h

En partenariat avec Heure exquise!

Ciné-Rencontre

Vendredi 21 mars, 19h ⚠

LA PEINE

De Cédric Gerbehaye
2023 | Belgique | 1h30 | VF

Une plongée intime et inédite dans les profondeurs de la condition carcérale. À travers le quotidien des hommes et des femmes qui y vivent, le film révèle les fêlures et les espoirs d'une humanité qui tente de résister à sa propre négation.

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Cédric Gerbehaye. En partenariat avec La Ligue des Droits de l'Homme Roubaix - Tourcoing - Vallée de la Lys.

dimanche 23 mars → 18h30 | 20h15

Festival du film citoyen



CITOYEN D'HONNEUR

De Mohamed Hamidi
2022 | France | 1h36 | VF
Avec Kad Merad, Fatsah Bouyahmed, Oulaya Amamra

Samir Amin est un écrivain comblé qui vit à Paris, loin de son pays natal, l'Algérie. Un jour, il décide d'accepter d'être fait Citoyen d'honneur de Sidi Mimoun, la petite ville où il est né.

vendredi 21 mars → 19h30

En partenariat avec Les Visionnaires de l'imaginaire et le Laboratoire de la République. Tarif spécial pour les moins de 25 ans : 1€

Ciné-Rencontre

Samedi 22 mars, 14h30 ♿

LE REPLI

De Joseph Paris
2023 | France | 1h33 | VF

Yasser est militant des droits de l'homme. Joseph est cinéaste. Ils interrogent, des années 80 à aujourd'hui, le phénomène du repli identitaire en France, la montée du racisme et les restrictions des libertés.

Projection suivie d'une rencontre avec Emmanuelle Jourdan Chartier (co-secrétaire générale de la LDH / initiatrice de l'Observatoire des libertés publiques et pratiques policières à Lille). En partenariat avec La LDH Roubaix - Tourcoing - Vallée de la Lys et République pour tous.

Ciné-Rencontre

Samedi 22 mars, 17h30 ♿

LES DAMNÉS

De Roberto Minervini
2024 | Belgique, Canada, Etats-Unis | 1h29 | VOSTFR
Avec René W. Solomon, Jeremiah Knupp, Cuyler Ballenger

Pendant la guerre de Sécession, l'armée des États-Unis envoie à l'Ouest une compagnie de volontaires pour effectuer une patrouille dans des régions inexploitées.

Projection suivie d'une rencontre avec la réalisatrice Diane Sara Bouzgarrou. En partenariat avec Heure exquise!

lundi 24 mars → 19h30
mercredi 26 mars → 16h
samedi 29 mars → 21h



MÉMOIRE D'UN ESCARGOT

De Adam Elliot
2024 | Australie | 1h34 | VF
À PARTIR DE 12 ANS

À la mort de son père, Grace Pudel est arrachée à son frère jumeau et elle atterrit dans une famille d'accueil. Grace s'enfonce dans le désespoir. Jusqu'à la rencontre avec Pinky, une octogénaire excentrique qui va lui apprendre à aimer la vie et à sortir de sa coquille.

samedi 22 mars → 16h30
dimanche 23 mars → 16h30
mercredi 26 mars → 16h30 ♿
samedi 29 mars → 16h30

DIRECT ACTION

De Guillaume Cailleau, Ben Russell
2024 | France, Allemagne | 3h32 | VF

L'abandon de la construction d'un aéroport à Notre-Dame-des-Landes met un terme au combat mené par l'une des plus importantes communautés d'activistes de France. En immersion dans la ZAD, les réalisateurs rendent compte d'une société qui esquisse à présent les contours d'un autre monde possible.

samedi 22 mars → 18h30
mardi 25 mars → 18h30

Ciné-Rencontre

Samedi 22 mars, 20h ♿

MON INSÉPARABLE

De Anne-Sophie Bailly
2024 | France | 1h34 | VF
Avec Laure Calamy, Charles Peccia-Galletto, Julie Froger

Mona vit avec son fils trentenaire, Joël, qui est « en retard ». Il travaille dans un établissement spécialisé, un ESAT, et aime passionnément sa collègue Océane, elle aussi en situation de handicap. Alors que Mona ignore tout de cette relation, elle apprend qu'Océane est enceinte. La relation fusionnelle entre mère et fils vacille.

Projection suivie d'une rencontre avec Lucie Garçon (rédactrice, conférencière et intervenante en cinéma) et Jeanne Danel (psychologue clinicienne du dispositif DEMHETER CHU Lille et docteure à l'UNAFAM). En partenariat avec UNAFAM / FNAPSY et CinePSY.

Festival du film citoyen



Ciné-Rencontre

Dimanche 23 mars, 14h30 ♿

MAIN BASSE SUR LA VILLE

De Francesco Rosi
1963 | Italie | 1h41 | VOSTFR
Avec Rod Steiger, Salvo Randone, Guido Alberti
Lion d'Or à la Mostra de Venise de 1963

Poussée par l'entrepreneur Nottola, la municipalité de Naples utilise des terrains agricoles pour lancer la construction d'un gigantesque programme immobilier. Les spéculateurs en profitent, mais la proximité du chantier provoque l'écroulement d'une maison ancienne et la mort d'un enfant.

Projection suivie d'une rencontre avec Nathalie Sédou (conférencière, chargée d'enseignement en esthétique du film). En partenariat avec Les Urbanistes des Hauts de France et En route pour la culture.

Ciné-Rencontre

Dimanche 23 mars, 17h15 ♿

EN MARCHÉ

VERS L'EFFONDREMENT !

De Alessandro Di Giuseppe, Adrien Juncker
2022 | France | 1h26 | VF
Avec Alessandro Di Giuseppe, Adrien Juncker, Aymeric Lompret

Déçu par les politiques gauchistes des derniers gouvernements, le PAP'40 de l'Église de la Très Sainte Consommation décide de se présenter à l'élection présidentielle 2022 pour redresser le pays et va à la rencontre de ses électeurs et des autres candidats pour y semer la bonne parole : Travail, Obéis, Consomme !

Projection suivie d'une rencontre avec les réalisateurs Alessandro Di Giuseppe, Adrien Juncker. Séance animée par le PAP'40 de l'Église de la Très Sainte Consommation. En partenariat avec Tourcoing en transition.



Ciné-Conférence

Dimanche 23 mars, 20h ♿

PERSONNE N'Y COMPREND RIEN

De Yannick Kergoat
2024 | France | 1h43 | VF
Avec Florence Loiret Caillaud

« Personne n'y comprend rien », se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi. Un des scandales les plus retentissants de la V^e République.

Projection suivie d'une rencontre avec Nathalie Sédou (conférencière, chargée d'enseignement en esthétique du film) et Mathieu Dejean (journaliste à Mediapart). En partenariat avec ATTAC.

Ciné-Conférence

Lundi 24 mars, 19h ♿

AU BOULOT !

De Gilles Perret, François Ruffin
2024 | France | 1h24 | VF

Une comédie documentaire, avec des rires et des larmes, qui met à l'honneur ceux qui tiennent le pays debout.

Projection suivie d'une rencontre avec Nathalie Sédou (conférencière, chargée d'enseignement en esthétique du film). En partenariat avec FAL Roubaix.

Ciné-Rencontre

Mardi 25 mars, 19h30 ♿

BLACK BOX DIARIES

De Shiori Itō
2025 | Japon, Grande-Bretagne | 1h42 | VOSTFR

Depuis 2015, Shiori Itō défie les archaïsmes de la société japonaise suite à son agression sexuelle par un homme puissant. Seule contre tous, la journaliste mène sa propre enquête, prête à tout pour briser le silence et faire éclater la vérité.

Projection suivie d'une rencontre avec Lucie Garçon (rédactrice, conférencière et intervenante en cinéma) ainsi qu'une intervenante du CIDFF Nord / Territoires. En partenariat avec CIDFF Nord / Territoires.

Festival du film citoyen



INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS

De Alain Ughetto
2022 | France, Italie, Suisse | 1h10 | VF
À PARTIR DE 10 ANS

Début du XXe siècle, dans le nord de l'Italie, à Ughettera, berceau de la famille Ughetto. La vie dans cette région étant devenue très difficile, les Ughetto rêvent de tout recommencer à l'étranger.

mercredi 26 mars → 14h30



Ciné-Conférence

Mercredi 26 mars, 19h30 ♿

LES VOIX CROISÉES

De Raphaël Grisey et Bouba Touré
2024 | France | 2h02 | VOSTFR

À partir d'archives rares, l'aventure exemplaire de Somankidi Coura – coopérative agricole fondée au Mali, en 1977, par des travailleurs immigrés d'Afrique de l'Ouest vivant en France dans des foyers.

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Raphaël Grisey. En partenariat avec CCFD terre solidaire/MRAP.

vendredi 28 mars → 20h30

samedi 29 mars → 18h30



Ciné-Conférence Jeudi 27 mars, 20h

L'HISTOIRE DE SOULEYMANE

De Boris Lojkine
2024 | France | 1h33 | VF
Avec Abou Sangaré, Alpha Oumar Sow, Nina Meurisse

Tandis qu'il pédale dans les rues de Paris pour livrer des repas, Souleymane répète son histoire. Dans deux jours, il doit passer son entretien de demande d'asile, le sésame pour obtenir des papiers. Mais Souleymane n'est pas prêt.

Projection suivie d'une rencontre avec Nathalie Sédou (conférencière, chargée d'enseignement en esthétique du film). En partenariat avec ATD Quart Monde.

Ciné-Conférence

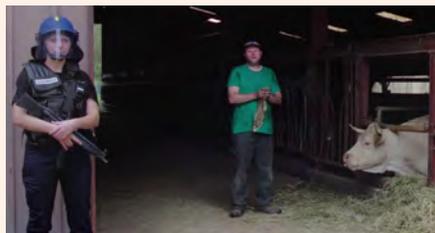
Vendredi 28 mars, 19h ♿

LA CHANSON DE JÉRÔME

De Olivier Bosson (promotion Le Fresnoy – Studio national 2002-2004)
2024 | France | 1h53 | VF
Avec Nicolas Duret

Ce film a pour origine l'histoire tragique qui est arrivée à un éleveur de Saône-et-Loire, militant contre l'agro-industrie. Il s'appelait Jérôme Laronze, il est mort le 20 mai 2017 abattu par un gendarme. Sur place nous avons rencontré les gens que vous allez voir dans le film. Plusieurs le connaissaient, certains étaient ses amis. Avec eux, nous avons voulu rejouer ce qui s'est passé.

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Olivier Bosson. Entrée gratuite sous le parrainage de Travail et Culture.



Festival du film citoyen



Ciné-Conférence Samedi 29 mars, 14h30 ♿

ATLANTIQUE

De Mati Diop (promotion Le Fresnoy – Studio national 2007-2008)
2023 | France, Sénégal, Belgique | 1h45 | VF
Avec Mama Sané, Ibrahima Traore, Abdou Balde
Grand Prix du Festival de Cannes 2019

Dans une banlieue populaire de Dakar, les ouvriers d'un chantier, sans salaire depuis des mois, décident de quitter le pays par l'océan pour un avenir meilleur. Parmi eux se trouve Souleiman, qui laisse derrière lui celle qu'il aime, Ada, promise à un autre homme. Quelques jours après le départ en mer des garçons, un incendie dévaste la fête de mariage d'Ada et de mystérieuses fièvres s'emparent des filles du quartier. Issa, jeune policier, débute une enquête, loin de se douter que les esprits des noyés sont revenus.

Projection suivie d'une rencontre avec Florence Boyer (géographe, chargée de recherche à l'Institut de Recherche pour le Développement), Sophie Djigo (philosophe, chercheuse à l'Institut Convergences Migrations) et Lucie Garçon (rédactrice, conférencière et intervenante en cinéma). En partenariat avec le collectif Migration59, plateforme d'hébergement citoyen.

Ciné-Conférence Samedi 29 mars, 17h30 ♿

VOYAGE À GAZA

De Piero Usberti
2024 | Italie, France | 1h07 | VOSTFR

À Gaza, il faut arriver le soir au printemps, s'enfermer dans sa chambre et écouter les sons qui entrent par les fenêtres ouvertes... Nous sommes en 2018. J'ai 25 ans et je suis un voyageur étranger. Je rencontre de jeunes palestiniens de mon âge.

Projection suivie d'une rencontre avec le réalisateur Piero Usberti et Rémi Boiteux (critique aux Inrocks). En partenariat avec l'Association France Palestine Solidarité AFPS - Roubaix - Tourcoing.



Ciné-Conférence Samedi 29 mars, 20h30 ♿

NO OTHER LAND

De Basel Adra, Hamdan Ballal, Yuval Abraham
2024 | Palestine, Norvège | 1h35 | VOSTFR

Depuis plus de 5 ans, Basel Adra, un activiste palestinien en Cisjordanie, filme l'expulsion de sa communauté par l'occupation israélienne. Il rencontre Yuval, un journaliste israélien, qui le soutient dans ses démarches. Une amitié inattendue voit le jour.

Projection suivie d'une rencontre avec Rémi Boiteux (critique aux Inrocks). En partenariat avec AFPS - Roubaix - Tourcoing et CCFD terre solidaire.

dimanche 30 mars → 17h15 | 20h ♿

Ciné-Conférence

Dimanche 30 mars, 15h15

LA PART DES AUTRES

De Jean-Baptiste Delpias, Olivier Payage
2019 | France | 1h20 | VF

Les pieds dans les champs céréalières de Quentin ou la garrigue de Nathalie ou auprès des bénévoles et dans les files d'attente de l'aide alimentaire, le film questionne le système agricole dans son ensemble.

Projection suivie d'une rencontre. En partenariat avec El Cagette et la Confédération paysanne.



Festival du film citoyen



Cinéfamille*
Dimanche 30 mars, 15h ♿

HOLA FRIDA

De André Kadi, Karine Vézina
2025 | France, Canada | 1h22 | VF
À PARTIR DE 6 ANS



C'est l'histoire d'une petite fille différente. Son monde, c'est Coyoacan au Mexique. Pétillante, vibrante, tout l'intéresse. Et lorsque les épreuves se présentent, elle leur fait face grâce à un imaginaire débordant. Cette petite fille s'appelle Frida Kahlo !

mercredi 19 mars → 15h

samedi 22 mars → 14h45

dimanche 23 mars → 14h45

mercredi 26 mars → 14h45 ♿

samedi 29 mars → 14h45

*Les séances Cinéfamille proposent une projection et une animation suivies d'un goûter, accessibles au tarif de 1,80 €. Ce tarif est soumis à la présentation d'une contremarque, à retirer dans plusieurs médiathèques et centres sociaux de Tourcoing (liste sur notre site internet et à l'accueil).

Soirée de clôture

Dimanche 30 mars, 17h30 ♿

BERGERS

De Sophie Deraspe
2025 | Québec, France | 1h53 | VF
Avec Félix-Antoine Duval, Solène Rigot, Guilaine Londez

Sur un coup de tête, Mathyas troque sa vie de publicitaire à Montréal pour celle de berger en Provence. Il espérait trouver la quiétude, il découvre un métier éreintant et des éleveurs souvent à bout.

Ce film est présenté en avant-première nationale. Un temps de convivialité est proposé à l'issue de la projection.



Jeune public



ÇA PLANE POUR MOI

2025 | France | 34 min | VF
À PARTIR DE 3 ANS

Le soleil brille, le temps est clément, une douce brise me fait frissonner. J'entends le bruit des vagues, une légère houle apparaît, je suis en bonne compagnie. La vie est belle, ça plane pour moi. Un programme de 6 courts métrages inédits d'animation.

mercredi 5 mars → 14h30 | 16h

samedi 8 mars → 14h30

dimanche 9 mars → 16h15

UNE GUITARE À LA MER

De Sophie Roze, Pierre-Luc Granjon et Alfredo Soderguit
2023 | France, Uruguay, Chili | 56 min | VF
À PARTIR DE 4 ANS

L'Arrivée des Capybaras d'Alfredo Soderguit (10', France / Uruguay / Chili) : La vie est paisible dans la basse-cour, jusqu'au jour où de drôles d'animaux débarquent... Et on ne peut pas dire qu'ils passent inaperçus : ce sont des capybaras, les plus grands rongeurs du monde ! Menacés par les chasseurs, ils ont dû fuir et n'ont plus de maison. Toutefois les habitants du poulailler ne se montrent pas très accueillants. À moins qu'un petit poussin n'y mette son grain de sel...

Les Bottes de la nuit de Pierre-Luc Granjon (12', France) : Par une nuit de pleine lune, un enfant sort de chez lui en catimini, bottes de caoutchouc aux pieds. Alors qu'il grimpe dans un arbre pour contempler la nuit étoilée, une drôle de créature l'interpelle. Guidé par ce petit être bien décidé, il va faire de merveilleuses découvertes au cœur de la forêt... De quoi devenir amis pour la vie !

Une guitare à la mer de Sophie Roze (30', France) : Une délicate fouine sillonne la campagne avec une guitare et sa petite valise, pour vendre de magnifiques cravates aux animaux de la ferme. Hélas, personne ne s'intéresse jamais à ses cravates aux couleurs chatoyantes... La petite fouine décide alors de tenter sa chance dans la forêt. Elle y rencontre un hérisson, qui aime la musique aussi, et un capybara, qui a traversé les mers avec son accordéon. Bientôt, sa vie va changer...

mercredi 12 mars → 14h30 ♿ | **16h** ♿

samedi 15 mars → 14h30 ♿

dimanche 16 mars → 14h30 ♿

LE FRESNOY - STUDIO NATIONAL DES ARTS CONTEMPORAINS

22 rue du Fresnoy
59200 Tourcoing
+33 (0)3 20 28 38 00
accueil@lefresnoy.net
www.lefresnoy.net
Rejoignez-nous sur les réseaux sociaux :



HORAIRES CINÉMA

L'accueil est ouvert 1/2 heure avant le début des séances.

TARIFS CINÉMA

Plein tarif > 6€

Tarif réduit* > 5€

Tarif Festival du Film Citoyen > 4€

Tarif -14 ans > 3€

Tarif abonné** > 4€

Cinéfamille > 1,80€

Ce tarif est uniquement valable sur présentation d'une contremarque à retirer dans certains lieux tourquennois :
www.lefresnoy.net/fr/cinema/cine-familles

Cinéthèque > gratuit

* demandeurs d'emploi, étudiants, collégiens, lycéens, seniors, bénéficiaires du RSA

** pour l'achat d'une carte de 5 places à 20€ (valable 6 mois)

Disponible sur l'application Pass Culture.

INFORMATIONS RÉSERVATIONS

accueil@lefresnoy.net
+33 (0)3 20 28 38 00
Groupes et scolaires
service-educatif@lefresnoy.net

LES AMIS DU FRESNOY

Tarifs adhésion aux amis du Fresnoy :
10€ étudiant / 20€ pour une personne / 30€ pour un couple.
Contact : amisdufresnoy@gmail.com

PROCHAINEMENT EN AVRIL

Harvest

De Athina Rachel Tsangari
2024 | Grande-Bretagne, États-Unis | 2h11 | VOSTFR
Avec Caleb Landry Jones, Harry Melling

Les Filles du Nil

De Ayman El Amir, Nada Riyadh
2024 | Danemark, Égypte, France | 1h42 | VOSTFR

MÉDIATHÈQUE

Sur réservation
Contact : hgroszek@lefresnoy.net

LIBRAIRIE

La librairie est ouverte aux horaires d'ouverture de l'accueil.

LE PLATEAU RESTAURANT DU FRESNOY

Le Plateau est ouvert le midi du lundi au vendredi, en afterwork le jeudi jusqu'à 20h et le vendredi soir.
07 49 74 81 36 | leplateau@lefresnoy.net

COMMENT SE RENDRE AU FRESNOY ?

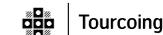
Métro: ligne 2, station Alsace

Bus: ligne 30 direction Tourcoing Centre ou Wasquehal Jean-Paul Sartre, arrêt Fresnoy.

De Paris ou Lille: autoroute A22/N227 direction Villeneuve d'Ascq/Tourcoing, sortie 11 vers voie rapide (N 356) direction Tourcoing blanc-seau et sortie n°9 « Le Fresnoy - Studio national ».

De Gand ou Bruxelles: autoroute A22/N227 direction Lille, sortie 13 a vers Croix-Wasquehal, puis direction Roubaix, et sortie n°9 «Le Fresnoy-Studio national ».

Le Fresnoy - Studio national des arts contemporains est financé par le Ministère de la Culture et la Région Hauts-de-France avec la participation de la Ville de Tourcoing. Les équipements techniques ont été cofinancés par le FEDER (Fonds Européen de Développement Régional).





Du 05 au 09 mars	MER 05	JEU 06	VEN 07	SAM 08	DIM 09
MARIA	15h00		20h00	15h00 19h15	15h00 19h15
PRESENCE	19h30			17h30 19h15 21h30	17h30 19h30
TOUT IRA BIEN			20h30	15h30 17h15 21h00	14h30 17h00
Cinéthèque MUSIC	19h00				
ÇA PLANE POUR MOI	● 14h30 16h00			14h30	16h15

Du 12 au 16 mars	MER 12	JEU 13	VEN 14	SAM 15	DIM 16
IT'S OKAY!			20h30	17h15 21h30	15h00 19h15
BLUE SUN PALACE	19h30	19h30		15h00 19h15	17h00
THE BRUTALIST			20h00	15h45 19h30	15h45 19h30
Cinéthèque L'AMOUR À LA MER	19h00				
UNE GUITARE À LA MER	● 14h30 16h00			14h30	14h30
E.1027, EILEEN GRAY ET LA MAISON EN BORD DE MER		19h00			

Du 19 au 25 mars	MER 19	JEU 20	VEN 21	SAM 22	DIM 23	LUN 24	MAR 25
ELEPHANT MAN	19h15 <i>Ouverture du Festival</i>						
UN PETIT FRÈRE		19h00 ♦ <i>Ciné-Rencontre</i>					
LA PEINE			19h00 <i>Ciné-Rencontre</i>		18h30 20h15		
LE REPLI				14h30 <i>Ciné-Rencontre</i>			
MON INSÉPARABLE				20h00 ♦ <i>Ciné-Rencontre</i>			
MAIN BASSE SUR LA VILLE					14h30 <i>Ciné-Rencontre</i>		
LES DAMNÉS				17h30 <i>Ciné-Rencontre</i>		19h30	
EN MARCHÉ VERS L'EFFONDREMENT !					17h15 <i>Ciné-Rencontre</i>		
AU BOULOT !						19h00 ♦ <i>Ciné-Rencontre</i>	
WHAT YOU GONNA DO WHEN THE WORLD'S ON FIRE?		19h30					
DIRECT ACTION				18h30			18h30
PERSONNE N'Y COMPREND RIEN					20h00 ♦ <i>Ciné-Rencontre</i>		
CITOYEN D'HONNEUR			19h30 <i>Ciné-Rencontre</i>				
BLACK BOX DIARIES							19h30 <i>Ciné-Rencontre</i>
MÉMOIRES D'UN ESCARGOT				16h30	16h30		
LES INDIENS	● 14h30 <i>Ciné-Rencontre</i>						
HOLA FRIDA	● 15h00			14h45	14h45		
Cinéthèque A SONG I REMEMBER	19h						

Du 26 au 30 mars	MER 26	JEU 27	VEN 28	SAM 29	DIM 30
WHAT YOU GONNA DO WHEN THE WORLD'S ON FIRE?	19h00				
LES VOIX CROISÉES	19h30 <i>Ciné-Rencontre</i>		20h30	18h30	
L'HISTOIRE DE SOULEYMANE		20h00 <i>Ciné-Rencontre</i>			
LA CHANSON DE JÉRÔME			19h00 <i>Ciné-Rencontre</i>		
ATLANTIQUE				14h30 <i>Ciné-Rencontre</i>	
VOYAGE À GAZA				17h30 <i>Ciné-Rencontre</i>	
NO OTHER LAND				20h30 <i>Ciné-Rencontre</i>	17h15 20h00
LA PART DES AUTRES					15h15 <i>Ciné-Rencontre</i>
LES DAMNÉS	16h00			21h00	
BERGERS (Avant-première)					17h30 <i>Ouverture du Festival</i>
MÉMOIRES D'UN ESCARGOT	16h30			16h30	
INTERDIT AUX CHIENS ET AUX ITALIENS	● 14h30				
HOLA FRIDA	● 14h45 ♦			14h45	15h00 ♦ <i>Ciné-famille</i>
SÉRIES MANIA : TWIN PEAKS - FIRE WALK WITH ME		14h00			
SÉRIES MANIA : ANAON		18h30			
L'ENFANT SAUVAGE (clôture festival des hommes et des films)					19h00

-  Festival du film citoyen
-  Salle Renoir en accès PMR
-  Séance en audiodescription
-  Jeune public